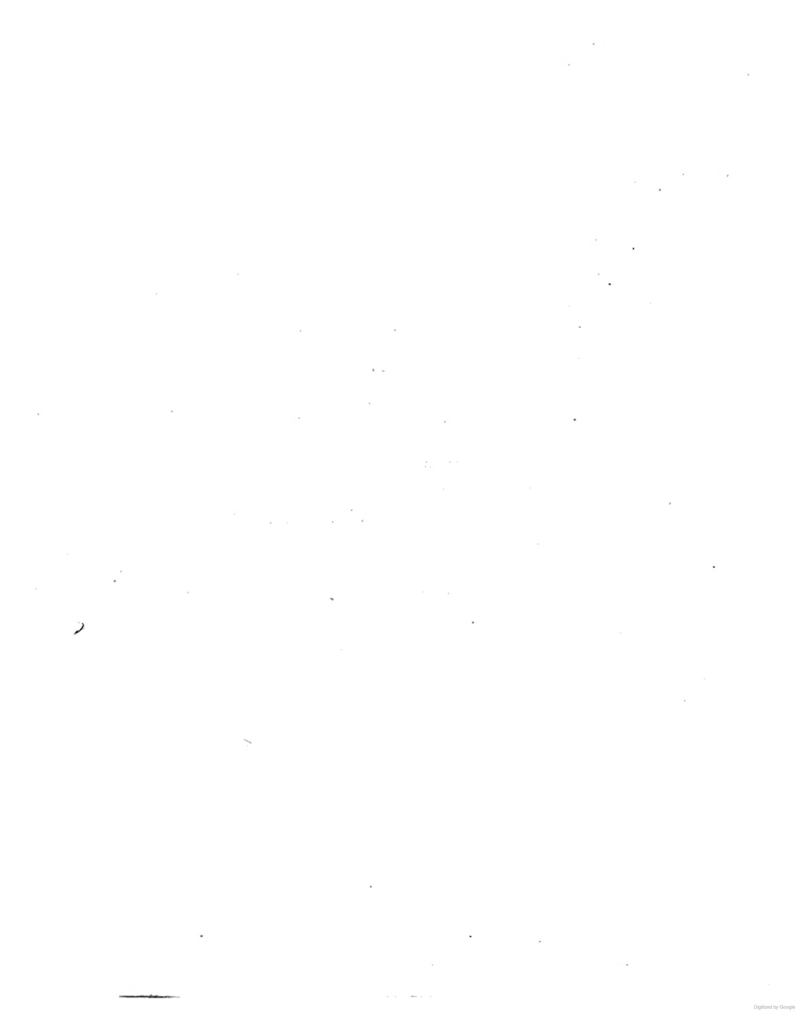
DESCRIZIONE

DELLE MEDAGLIE IMPERIALI ALESSANDRINE

INEDITE

DEL REGIO MUSEO EGIZIANO DI TORINO.





DESCRIZIONE

DELLE MEDAGLIE IMPERIALI ALESSANDRINE

INEDITE

DEL REGIO MUSEO EGIZIANO DI TORINO

Letta nell' adunanza del 26 di giugno 1824.

DALL' ACCADEMICO CAV. GIULIO DI S. QUINTINO.
Conservatore del R. museo egiziano in Torino

Tra le varie categorie in cui piacque ai Numismatici di dividere l' immenso numero delle monete antiche in oggi conosciute, a fine di agevolarne lo studio, la serie delle medaglie imperiali d' Egitto, è di tutte la più numerosa, dopo quella di Roma. Queste medaglie hanno nome di alessandrine, perchè si crede sieno state tutte battute nell' officina di Alessandria in nome degl' Imperatori de' quali portano l'effigie. Il chiar. sig. Mionnet, fin dal 1813, ne ha publicate tremila ottocento settantasette, nel sesto volume della sua rinomata *Raccolta delle antiche monete*; e tutti sanno che per riunirle in sì gran numero ei si è giovato, non solamente del tesoro affidato alla sua custodia, ma di tutti i più celebri musei d'Europa, e di tutto ciò che fino allora era stato publicato su tale argomento. Rimane però a sapersi se, avendo dovuto quel valente archeologo riferire per lo più le descrizioni altrui senza vederne gli originali, tutte le monete attribuite da lui a quella officina, appartengano ad essa veramente.

Da questo dubbio par che debbano andar immuni le medaglie alessandrine che fanno parte del medagliere di questo R. museo egiziano di Torino, e v' è luogo a crederlo, perchè sono esse venute a noi direttamente dall'Egitto, dove sono state raccolte e scelte con-

somma cura da persona esperta nelle cose numismatiche qual è il Cav. Drovetti. Queste medaglie sono quì in numero di mila trecento sessantaquattro, diverse tutte ed assai bene conservate; e come è solito, coniate in bronzo schietto, ovvero in quella mestura, ora più ora meno ricca d'argento, tutta propria di questa serie, detta comunemente *Potin*.

Nel descrivere queste medaglie, onde portarle a registro nel nuovo catalogo, ne ho trovate dugento ottantatre che non sono fra quelle descritte dal sig. Mionnet, nè fin quì publicate da altri, ch'io mi sappia. Io le tengo quindi come inedite; e per medaglie alessandrine inedite intendo non solamente quelle che presentano un tipo affatto nuovo; il che, per disgrazia, è molto raro in questa nostra serie, ma quelle ancora che con un tipo già noto differiscono però dalle già conosciute o per la varietà del metallo, e del modulo; o per la diversità della data, e de' principali accessorii; o finalmente per la differenza del principe in nome del quale furono coniate. Io soglio annoverare fra le varianti tutte le altre minori diversità.

Qualunque sia però il merito di queste medaglie è cosa importante pel progresso della scienza che sieno conosciute; egli è per ciò che ho preso a descriverle, e che le faccio ora di publica ragione.

MEDAGLIE ALESSANDRINE

INEDITE

DEL R. MUSEO EGIZIANO

DI TORINO.

Augusto

1. KH · ΑΥΓ· ovvero K · K · ΑΥΓ· Testa laureata d' Augusto, a destra.
   ℞. ΑΥΤΟΚΡΑ · L· Γ. (an. 3.) Un Ippopotamo nel campo. Nell' esergo L· Δ. Æ. 5. ½.

2. CEBACΤΟΥ· Testa nuda d'Augusto, a destra.
   ℞. ΚΑΙCΑΡ. L· Γ? (an. 3.) Tempio di Marte, dentro il quale un' insegna militare. Æ. 7.

3. Testa laureata d'Augusto voltata a destra, senza epigrafe.
   ℞. L· M. (an. 40.) Busto del Nilo volto a destra; dietro di esso, nel campo, un corno d'abbondanza. Æ. 7.

4. Testa d'Augusto nuda a destra; senza epigrafe.
   ℞. L· MA. (an. 41.) Pallade di fronte che guarda a sinistra; ha la mano sinistra appoggiata sopra lo scudo. Æ. 6.

5. Testa nuda d'Augusto, a destra, senza epigrafe; nel campo H?
   ℞. ΚΑΙCΑΡ. in una corona civica, senza data. Æ. 9.

Tiberio

6. ΤΙΒΕΡΙΟΥ. Testa nuda di Tiberio, a destra.
℞. Ippopotamo che cammina a destra di chi l'osserva. Nell' esergo L· ϛ. (an. 6.) Æ· 5.

7. Testa laureata di Tiberio, a destra, senza epigrafe.
℞. L· ΙΔ. ovvero ΙΑ. (an. 14. ovvero 11.) Due spighe e due papaveri legati insieme Æ. 3.

Claudio

8. ΤΙ · ΚΛΑΥΔΙ · ΚΑΙΣ · ΣΕΒΑ · ΓΕΡΜΑΝΙ · ΑΥΤΟΚΡ· Testa laureata di Claudio, a destra. L· Γ. (an. 3.)
℞. ΜΕΣΣΑΛΙΝΑ · ΚΑΙΣ · ΣΕΒΑΣ· Messalina stolata e velata, in piedi, a sinistra; ha nella destra un mazzo di fiori; regge colla sinistra una parte del manto, e due grosse spighe. Nel campo a sinistra un lituo. Pot. 7.

9. Κ · Τ · ΚΛΑΥ · ΚΑΙ · CЄΒ· Testa laureata di Claudio, a destra.
℞. Α ···· ΟΚΡΑΤ· Nel campo L· Η. (an. 8.) Busto del Genio d'Alessandria, a destra, colla spoglia dell'elefante sul capo. Æ. 5.

10. ···· ΚΛΑΥ · ΚΑΙ · CЄΒ ···· Testa laureata di Claudio, a destra.
℞. ···· ΚΡΑ · L· ΙΓ. (an. 13.) Aquila a destra, colla testa voltata all' indietro. Æ. 6.

Nerone

11. ΝΕΡΟ · ΚΛΑΥ · ΚΑΙΣ · ΣЄΒ · ΓΕΡ · ΑΥ· Testa laureata di Nerone, a destra.
℞. L· IΔ. (an. 14.) Vaso di forma greca con un solo manico, Æ. 7. (1)

Galba

12. ΣΕΡoΥΙ · ΓΑΛΒΑ · ΑΥΤΟ · ΚΑ··· Testa laureata di Galba, a destra. Nel campo L· B. (an. 2.)
℞. ЄΙΡΗΝΗ· Busto della Pace velata e coronata d'olivo, a destra; dietro di essa un caduceo; nel campo una stella. Pot. di bassa lega. 6. ½.

13. ΛΟΥΚ · ΛΙΒ · ΣΟΥΛΠ··· Testa laureata di Galba, a destra. Nel campo L· B. (an. 2.)
℞.····ΗΝΗ· Busto della Pace velato e coronato d'olivo, a destra; dietro un caduceo. Pot. finissimo. 6. ½.

14. ΣΕΡΟΥΙ · ΓΑΛΒΑ · ΑΥΤΟ · ΚΑΙΣ · ΣΕΒ· Testa laureata di Galba, a destra. Avanti nel campo L· B. (an. 2.)
℞. ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ. Figura di donna in piedi stolata, la quale appoggia il braccio sinistro sopra una colonna, ha una corona nella destra, ed un'asta pura nella sinistra. Pot. 6. ½.

---

(1) Questa medaglia non differisce che per la maggiore grandezza dal numero 243. dell' opera del sig. Mionnet: *Descript. des médailles*. Vol. 6. pag. 72.

Vespasiano

15. ····· ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝ · ΚΑΙΣ. Testa laureata di Vespasiano, a destra. Nel campo L· A. (an. 1.)
℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΑ. Il Genio della città d'Alessandria in piedi; alza colla destra una corona; tiene un' asta colla sinistra, il suo capo è coperto colla pelle dell'elefante. Pot. assai fino. 6.

16. Epigrafe come sopra. Testa laureata di Vespasiano, a destra Nel campo L· A. (an. 1.)
℞. La Vittoria che cammina a sinistra; ha nella destra una corona, nella sinistra una palma. Pot. 7.

17. ΑΥΤΟΚ · ΚΑΙΣ · ΣΕΒΑ · ΟΥΕΣ ···· Testa laureata di Vespasiano, a destra. Nel campo L· B. (an. 2.)
℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡ ···· Il Genio della città d'Alessandria in piedi, a sinistra, in abito militare, avendo la testa coperta colla spoglia dell' elefante; tiene una corona colla mano destra, ed un' asta alla sinistra. Pot. 6.

18. Epigrafe come nelle antecedenti. Testa laureata di Vespasiano, a destra. Nel campo L· B. (an. 2.)
℞. La Vittoria volta a sinistra, ha una corona nella destra, una palma nella manca. Nel campo, sul davanti, una stella. Pot. 6. ½.

19. Epigrafe come sopra. Testa laureata di Vespasiano, a destra. Nel campo, in sul davanti, un' astro composto di sei punti; nell' esergo la lettera, o numero A, ovvero Δ. (an. 1. ovvero 4.)
℞. ΕΙΡΗΝΗ. La Pace in piedi a sinistra; tiene nella destra due spighe, nella manca il caduceo. Pot. 6.

Tito

20. · · · ΦΛΑΥΙ · ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝ · · · Testa laureata di Tito, a destra.
℞. L· A. (an. 1) Busto del Genio d'Alessandria colla solita spoglia dell'elefante, a destra. Æ. 7.

21. ΑΥΤ · ΤΙΤ · ΦΛΑΥΙ · ΟΥ · · · · Ν · ΚΑΙΣ· Testa laureata di Tito, a destra. Nel campo L· A. (an. 1.)
℞. ΡΩΜΗ. Marte, ovvero Quirino, galeato in piedi, ed in abito militare, ha nella destra un'asta, nella sinistra uno scudo. Pot. 7.

Domiziano

22. ΑΥΤ · ΚΑΙΣΑΡ . ΔοΜΙΤ · ΣЄΒ · ΓЄΡΜ· Testa laureata di Domiziano, a destra.
℞. L· A. (an. 1.) Il Nilo coricato accanto ad un cocodrillo, tenendo nella mano destra una canna, e nella sinistra un corno d'abbondanza. Æ. 7. ½.

23. ΑΥΤ · ΚΑΙC · ΘЄΟ · ΥΙΟC · ΔΟΜΙΤ · · · · · Testa laureata di Domiziano, a destra.
℞. L· IΓ. (an. 13.) Il Nilo coricato sopra d'un cocodrillo, colla canna ed il corno d'abbondanza; sottò di luì sorgono varie piante di loto. Æ. 8.

Traiano

24. ΑΥΤ · ΤΡΑΙΑΝ · CЄΒ · ΓЄΡΜΑΝΙΚΟC· Testa laureata di Traiano, a destra.
℞. L· A. (an. 1.) Vittoria sedente verso la sinistra; ha nella destra certa cosa che non si distingue; forse la solita corona; e la palma nella manca. Æ. 8.

25. ΑΥΤ · ΚΑΙ · ΤΡΑΙΑΝ · · · · Testa laureata di Traiano, a destra.
℞. L· Δ. (an. 4.) Ippopotamo che cammina a destra. Pot. 6.

26. Testa laureata di Traiano, a destra; senza epigrafe.
℞. L· Δ. (an. 4.) nell'esergo. Un sistro nel campo. Æ. 3.

27. ΑΥΤ· · ΤΡΑΙΑΝ · CЄΒ · ΓЄΡΜΑ · ΔΑΚΙΚ· Testa laureata di Traiano, a destra.
℞. L· I. (an. 10.) Un trofeo, ai piedi del quale sono legati due schiavi. Pot. finissimo, ovvero argento. 6.

28. ΑΥΤ · ΤΡΑΙΑΝ · CЄΒ · ΓЄΡΜ · · · · Testa laureata di Traiano, a sinistra.
℞. L· ΙΑ. (an. 11.) L'Imperatore in piedi, a sinistra, in un tempio tetrastilo, sacrifica con una patera sopra una piccola ara. Æ. 10.

29. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Traiano, col paludamento, a sinistra.
℞. L· ΙΑ. (an. 11.) nell'esergo. L'Imperatore sopra un carro trionfale tirato da due centauri, alza la destra in segno di pace, e tiene l'asta nella sinistra. Æ. 10.

30. Epigrafe come sopra. Testa laureata di Traiano, a destra.
℞. L· ΙΓ. (an. 13.) Donna sedente, alza colla mano destra alcuni papaveri sopra un' altare, ha uno scettro nella sinistra. Æ. 10.

31. ΑΥΤ · ΤΡΑΙΑΝ · CЄΒ · ΓЄΡΜ · ΔΑΚΙΚ· Testa laureata di Traiano, a destra.
℞. L· ΙΔ. (an. 14.) Donna sedente verso la sinistra, ha nella destra . . . . ed appoggia il braccio sinistro sopra una sfinge, sotto vi sono alcuni fiori di loto, o di altra pianta. Æ. 10.

32. Epigrafe come sopra. Testa laureata di Traiano, a destra.
R/. L· IE. (an. 15.) Aquila sopra un fulmine, a destra. Pot. 7.

33. Epigrafe come sopra. Testa laureata di Traiano, a destra.
R/. L· IE. (an. 15.) Figura muliebre stolata, in piedi, in un tempio egiziano distilo, alza la destra verso la sua bocca, ed ha nella sinistra certa cosa simile ad un trofeo coronato colla testa dell' upupa. Nel timpano del tempio si vede un modio posto fra due corna. Æ. 10.

34. TPAIAN · CEB · ΓЄPM· Testa laureata di Traiano, a destra.
R/. L· Iϛ. (an. 16.) Due Canopi, uno di faccia all'altro. Æ. 8.

35. Epigrafe come sopra. Testa laureata di Traiano, a destra.
R/. L· IZ. (an. 17.) Giove a sinistra sedente, collo scettro nella destra, sta sopra un'aquila che è in atto di spiccare il volo. Æ. 9.

36. AYT · TPAIAN · API · CЄB · ΓЄPM · ΔAKIK· Testa laureata di Traiano, a destra. Avanti, nel campo, una stella.
R/. L· IH. (an. 18.) Busto di Serapide col modio sul capo. Pot. 6.

37. TPAIAN · API · CЄ ··· ΓЄPM ···· Testa laureata di Traiano, a destra.
R/. L· IH. (an. 18.) Il Nilo coricato accanto ad un cocodrillo, tenendo nella destra una canna, e nella sinistra un corno d' abbondanza. Æ. 8.

38. AYT · TPAIAN · APIC · CЄB · ΓЄPM · ΔAKIK· Busto laureato di Traiano, colla clamide sulla spalla sinistra, a destra.
R/. L· IH. (an. 18.) Una Vittoria che cammina a sinistra, alza colla destra una corona, ed ha nella mano manca una palma. Æ. 7. ½.

39. AΥΤ · ΑΡΙ · CЄΒ · ΓЄΡΜΑ · · · · Testa laureata di Traiano, a destra. Avanti ad essa, nel campo, una stella.

℞. L· IΘ. (an. 19.) L'Equità in piedi coi soliti attributi. Pot. 6.

40. AΥΤ · ΤΡΑΙΑΝ · ΑΡΙ · CЄΒ · ΓЄΡΜ · · · · Testa laureata di Traiano, a destra.

℞. L· IΘ. (an. 19.) Testa di Giove, a destra. Pot. 6.

41. Epigrafe come sopra, quasi cancellata. Busto laureato di Traiano, colla clamide sulla spalla sinistra, a destra.

℞. L· IΘ. (an. 19.) Marte e Minerva in piedi, il primo tiene il parazonio nella destra, e l'asta nella sinistra; l'altra appoggia la mano destra sopra il suo scudo, e la sinistra sull'asta. Æ. 9.

42. AΥΤ · ΤΡΑΙΑΝ · ΑΡΙ · CЄΒ · ΓЄΡΜ · · · · Testa laureata di Traiano, a destra.

℞. L· IΘ. (an. 19.) Figura virile barbata, in piedi, a sinistra; tiene colla destra un ramo d'olivo, e colla sinistra un corno d'abbondanza; ed è coronata da una donna stolata che le sta dietro. Æ. 10.

43. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Traiano a destra, colla clamide sulla spalla sinistra.

℞. L· K. (an. 20.) Busto di Serapide col modio. Pot. 6.

44. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Traiano, a destra, colla clamide sulla spalla sinistra.

℞. Senza data. Iside, od altra egizia divinità sedente, a sinistra; appoggia la destra sopra la testa d'Arpocrate, il quale sta in piedi avanti ad essa, mentre colla sinistra tiene uno scettro. Sulla sponda del trono si vedono due sparvieri. Æ. 9.

Adriano

45. ······ ΑΔΡΙΑ ···· Testa laureata d'Adriano, a destra.
R̸. L· A. (an. 1.) La Vittoria sedente sopra un trofeo; alza colla destra una canna, tiene una palma colla sinistra. Æ. 6.

46. ΑΥΤ · ΚΑΙϹ · ΤΡΑΙΑΝ · ΑΔΡΙΑΝΟϹ · ϹЄΒ· Testa laureata d'Adriano, a destra.
R̸. L· A. (an. 1.) Una Vittoria sedente, a sinistra, coi soliti attributi. Æ. 7.

47. ΑΥΤ · ΚΑΙ · ΤΡΑΙΑΝΟϹ · ΑΔΡΙΑΝΟϹ · ϹЄΒ ····· Testa di Adriano coi tratti della fisonomia di Traiano, a destra. Avanti nel campo una stella.
R̸. L· B. (an. 2.) Un globo sopra il quale s' alza un trofeo con simboli egiziani. Pot. molto fino. 6.

48. ΑΥΤ · ΚΑΙ · ΤΡΑΙΑΝΟϹ · ΑΔΡΙΑΝΟϹ · ϹЄΒ· Busto laureato di Adriano, col paludamento, a destra. Avanti nel campo una stella.
R̸. L· B. (an. 2.) Busto del Nilo diademato. Æ. 7.

49. Epigrafe come sopra. Testa laureata d'Adriano, a destra.
R̸. L· Γ. (an. 3.) Aquila colle ali chiuse, voltata a destra di chi l' osserva. Pot. 6.

50. ······ ΑΔΡΙΑΝΟϹ · ϹЄΒ· Testa laureata di Adriano, a destra.
R̸. L· Γ. (an. 3.) Serpente ritto in atto di avventarsi. Pot. 6.

51. ΑΥΤ · ΚΑΙ · ΤΡΑΙ · ΑΔΡΙΑ ····· Testa laureata d' Adriano, a destra.
R̸. L· Є. (an. 5.) Un Canopo voltato a destra, con piume ed altri simboli sul capo. Pot. 6.

52. ΑΥΤ · ΚΑΙ · ΤΡΑΙ · ΑΔΡΙΑ · CЄB· Testa laureata d'Adriano, che ritrae molto del profilo di Traiano, a destra. Nel campo una mezza luna.

℞. L· E. (an. 5.) Busto del Nilo, a destra, dietro del quale un corno d' abbondanza. Pot. 6.

53. Epigrafe come nel numero antecedente. Testa laureata d'Adriano, a destra. Nel campo una mezza luna.

℞. Ippopotamo che cammina verso la destra. Nell'esergo L· Є. (an. 5.) Pot. 6.

54. Epigrafe come sopra. Testa laureata d'Adriano, a destra. Nel campo una mezza luna.

℞. L· E. (an. 5.) La Giustizia in piedi; tiene colla destra le bilance, e colla sinistra un corno d'abbondanza. Pot. 6.

55. Epigrafe cancellata. Busto laureato d'Adriano, col paludamento, a destra.

℞. L· Є. (an. 5.) Il Nilo coricato vicino ad un cocodrillo; tiene una canna nella mano destra, ed un corno d'abbondanza nella sinistra. Æ. 9.

56. ΑΥΤ · ΚΑΙ · ΤΡΑΙ · ΑΔΡΙΑ · · · · Testa laureata d'Adriano, a destra.

℞. L· ς. (an. 6.) Giove sedente, a sinistra, tiene nella manca lo scettro, nella destra ..... Æ. 6.

57. Epigrafe come nei numeri precedenti. Testa laureata d'Adriano, a destra, colla clamide sulla spalla sinistra. Nel campo una mezza luna.

℞. L· ς. (an. 6.) Busto del Genio d'Alessandria, colla spoglia dell' elefante. Pot. finissimo. 6.

58. Epigrafe come sopra. Testa laureata d' Adriano, a destra.
℟. L· ς. (an. 6.) Donna stolata, in piedi, col fior di loto sul capo; un lembo del suo manto cade sino a terra; ha nella destra alcune spighe, e nella sinistra un corno d'abbondanza. Nel campo, sotto le spighe, certa cosa somigliante ad un serpente ritto. Pot. 6.

59. ΑΥΤ · ΚΑΙ · ΤΡΑΙΑ · ΑΔ······· Testa laureata d'Adriano, a destra.
℟. L· Z. (an. 7.) Due Canopi dirimpetto l'uno all' altro, con piume ed altri ornamenti egiziani sul capo. Æ. 9.

60. ΑΥΤ · CΑΙC · ΤΡΑΙΑΝ · ΑΔΡΙΑΝΟC · CЄB· Busto laureato d'Adriano col paludamento, a destra.
℟. L· Z. (an. 7.) Minerva in piedi, ha nella destra una Vittoria, ovvero un trofeo, ed un'asta nella sinistra; lo scudo sta a' suoi piedi. Æ. 9.

61. ΑΥΤ · ΚΑΙ······· ЄB· Testa d' Adriano, a destra.
℟. L· H. (an. 8.) L' Imperatore sedente in trono sulla prora d' una nave, alza la destra in segno di pace; ha nella sinistra uno scettro, avanti di esso si vede un cornucopia. Æ. 6.

62. ΑΥΤ · ΚΑΙ · ΤΡΑΙ · ΑΔΡΙΑ · CЄB· Busto laureato d'Adriano, col paludamento, a destra.
℟. ET · ENAT· (an. 9.) Busto di Pallade, a destra. Nel campo a sinistra una sigla che non si può ben distinguere. Pot. 7.

63. ΑΥΤ · ΚΑΙ · ΤΡΑΙ · ΑΔΡΙΑ · CЄB· Busto laureato d'Adriano col paludamento, a destra.
℟. ЄT · ЄNAT· (an. 9.) Aquila che si muove verso la destra dell' osservatore. Pot. 7.

64. Epigrafe come sopra. Testa laureata d'Adriano, a destra.
℞. ЄT· Θ. (an. 9.) L'Abbondanza in piedi, tiene alcune spighe nella destra, ed un corno d'abbondanza nella sinistra. Pot. 6.

65. Epigrafe come sopra. Busto laureato d'Adriano col paludamento, a destra.
℞. L· ΔEKATOY. (an. 10.) Busto del Nilo voltato a destra, dietro di lui si vede un corno d'abbondanza. Pot. 6.

66. Epigrafe come sopra. Busto laureato d'Adriano col paludamento, a destra.
℞. L· ΔEKATOY. (an. 10.) Pallade nicefora in piedi. Pot. 6.

67. Epigrafe come sopra. Busto laureato d'Adriano col paludamento, a destra.
℞. L· ΔEKAToY. (an. 10.) Testa d'Apollo radiata. Pot. di buona lega. 6.

68. ······ TPAIAN · AΔPIA ······ Busto laureato d'Adriano col paludamento, a destra.
℞. L· I. (an. 10.) Due canopi con ornamenti egiziani sul capo, uno di faccia all'altro. Æ. 8.

69. AYT · KAI · TPAIA · AΔPIA · CЄB· Busto laureato d'Adriano col paludamento, a destra.
℞. L· ENΔEKATOY. (an. 11.) La Giustizia in piedi, coi soliti attributi. Pot. molto fino. 6.

70. AYT · KAI · TPAI · AΔPIA · CЄB· Busto laureato d'Adriano col paludamento, a destra.
℞. L· ENΔEKAT··· (an. 11.) Serapide in un tempio distilo, appoggia la destra sopra un cippo, e tiene sull'asta la sinistra. Æ. 9.

71. Senza epigrafe. Testa laureata d'Adriano, a destra.
℟. L· IΔ. (an. 14.) Un manipolo di tre spighe legate insieme. Æ. 2.

72. ···· TPAI · AΔPIA · CЄB· Testa laureata d'Adriano, a destra.
℟. L· IΔ. (an. 14.) Donna velata sedente, a sinistra, tiene una patera nella destra che stende sopra una piccola ara, la sua manca s' appoggia sull' asta. Æ. 8.

73. AYT · K······· Testa laureata d' Adriano, a destra.
℟. L· IΔ. (an. 14.) L'Abbondanza, in piedi, coi soliti attributi, a sinistra. Æ. 8.

74. AYT · KAIC · TPAI · AΔPIA · CЄB· Busto laureato d'Adriano col paludamento, a destra.
℟. L· IЄ. (an. 15.) Il Genio della città d'Alessandria in piedi, colla spoglia dell' elefante sul capo, in atto di baciare la mano all' Imperatore. Æ. 10.

75. Epigrafe come sopra. Testa laureata d'Adriano, a destra.
℟. L· Iϛ. (an. 16.) L' Imperatore che si muove a destra in una quadriga. Æ. 9.

76. ······ IANOC · C····· Testa laureata d'Adriano, a destra. Avanti di essa, nel campo, una mezza luna.
℟. L· Iϛ. (an. 16) La Speranza nel solito atteggiamento, che cammina verso la sinistra. Pot. 6. ½.

77. AYT · KAIC · TPAIAN · AΔPIANoC · CЄB. Busto laureato d'Adriano col paludamento, a destra.
℟. L· IZ. (an. 17.) Il Nilo coricato vicino ad un cocodrillo; stringe una canna nella destra, ed ha nella sinistra un corno d'abbondanza. Æ. 7.

78. ΑΥΤ · ΚΑΙϹ ···· ΑΔΡΙΑΝΟϹ · ϹЄΒ· Busto laureato d'Adriano col paludamento, a destra.

℞. L· IZ. (an. 17.) Il Nilo coricato accanto ad un cocodrillo, a sinistra; con una canna nella destra; ed un corno d'abbondanza sul braccio sinistro. Æ. 6.

79. ΑΥΤ · Κ ····· ΑΔΡΙΑΝΟϹ · ϹЄΒ· Testa laureata d'Adriano, a destra.

℞. L· IZ. (an. 17.) La divinità egiziana Phtha in piedi, tutta fasciata fino al collo; ha un globo sul capo, stringe colla sinistra un lungo scettro coronato col così detto nilometro, e colla croce ansata; tiene colla stessa mano l'unciuo, e colla destra il flagello. Pot. 6.

80. ΑΥΤ · ΚΑΙϹ · ΤΡΑΙΑΝ · ΑΔΡΙΑΝΟϹ · ϹЄΒ· Busto laureato d'Adriano col paludamento, a destra.

℞. L· IZ. (an. 17.) Il Nilo giacente accanto ad un cocodrillo, stringe una canna nella destra, ed ha un corno d'abbondanza nella sinistra. Æ. 7.

81. Epigrafe cancellata. Testa laureata d'Adriano, a destra.

℞. L· III. (an. 18.) Due canopi posti di faccia l'uno all'altro, in un tempio distilo; sono coronati con simboli od ornamenti egiziani. Æ. 9.

82. ΑΥΤ · ΚΑΙϹ · ΤΡΑΙΑΝ · ΑΔΡΙΑΝΟϹ · ϹЄΒ· Busto laureato d'Adriano col paludamento, a sinistra.

℞. L· ЄΝΝЄΑΚΔ· (an. 19.) Mercurio nudo dal mezzo in su, cammina verso la destra, portando il caduceo nella mano destra, ed una palma nella sinistra. Pot. 6.

83. Altra simile alla precedente, ma il busto, o testa di Adriano è senza il paludamento, il metallo è un *potin* finissimo, ed il modulo 6. ½.

84. AYT · KAIC · TPAI · AΔPIA · CEB· Testa laureata d'Adriano, a sinistra.
R/. L· ENNEAKΔ· (an. 19.) Busto di Serapide. Pot. 6.

85. AYT · KAI · TPA · AΔPIANOC · CEB. Testa laureata d'Adriano, a sinistra.
R/. L· ENNEAKΔ· (an. 19.) Busto con figura barbuta, a destra. Æ. 6.

86. AYT · KAIC · TPAIAN · AΔPIANOC · CEB· Testa laureata d'Adriano, a sinistra.
R/. L· K. (an. 20.) La Fortuna seduta sul lettisternio coi soliti attributi. Pot. 6.

87. AYT · KAIC · TPA · AΔPIANOC · CEB· Busto laureato d'Adriano col paludamento, a destra.
R/. L· KA. (an. 21.) Pallade nicefora, ha una Vittoria sulla destra, ed appoggia la sinistra sopra lo scudo. Æ. 9. ½.

88. Epigrafe come nella precedente. Busto laureato d'Adriano col paludamento, a destra.
R/. KA., manca l' L·, (an. 21.) Figura virile diademata sedente accanto ad una sfinge, tiene nella destra tre spighe, uno scettro nella sinistra; ha un fior di loto ed altro simbolo egiziano sul capo. Æ. 8.

Sabina

89. CABINA · CEBACTH. Busto stolato di Sabina, col diadema sul capo, a destra.
R/. L· IE. (an. 15.) Sabina sedente a sinistra sotto le sembianze d' Iside; ha un sistro nella destra, ed un scettro nella sinistra. Æ. 8.

Antonino il Pio

90. ΑΥΤ · Κ · Τ · ΑΙΛ · ΑΔΡ · ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ· Busto laureato d' Antonino, a destra, colla clamide sulla spalla destra.
℞. L· B. (an. 2.) La Giustizia in piedi, coi soliti attributi. Pot. 6.

91. Epigrafe come sopra. Testa laureata d'Antonino, a destra.
℞. L· B. (an. 2.) Arpocrate rannicchiato sopra un fior di loto; tiene un frutto, ovvero un fiore nella sinistra, alza la destra verso la sua bocca. Æ. 6.

92. ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ · ϹЄΒ · ЄΥϹЄΒ. Testa laureata d' Antonino, a destra.
℞. L· Δ. (an. 4.) Busto del Nilo con alcune foglie sul capo. Avanti di lui un corno d' abbondanza. Pot. 6.

93. ΑΥΤ · Κ · Τ · ΑΙΛ · ΑΔΡ · ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ · · · Testa laureata d'Antonino, a destra.
℞. L· ΤЄΤΑΡΤΟΥ. (an. 4.) L'Imperatore in piedi coronato d' alloro, con regio paludamento; sostiene colla sinistra un lembo del suo manto, sulla destra regge una piccola figura, ovvero un trofeo. Æ. 10.

94. · · · · · ΑΝΤΩΝΙΝ · · · · · Testa laureata d'Antonino, a destra.
℞. L· Δ. ovvero ΙΔ. (an. 4. ovvero 14.) La Fortuna in piedi, regge un timone colla destra, ed ha un corno d' abbondanza nella sinistra, ed il fior di loto sul capo. Æ. 10.

95. · · · · · ·ΤΩ · · · · · Testa laureata d'Antonino, a destra.
℞. L· Δ. (an. 4.) Giove sedente a sinistra; appoggia la manca sull' asta, stende la destra sopra un' aquila, che è a' suoi piedi. Æ. 8.

96. Epigrafe cancellata Testa laureata d'Antonino, a destra.
R/. L· Δ. (an. 4.) La Vittoria che cammina a destra con un trofeo nella destra, e nella sinistra ..... Æ. 9.

97. Epigrafe cancellata. Testa laureata d'Antonino, a destra.
R/. L· Δ. (an. 4.) Giove niceforo in piedi, ha una Vittoria sulla destra, ed appoggia la sinistra sull'asta pura. Æ. 8.

98. ΑΥΤ · Κ · Τ · ΑΙΛ · ΑΔΡ · ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ · ϹΕΒ· Testa laureata d'Antonino, a destra.
R/. L· Ε. (an. 5.) Iside Faria che cammina a destra, tenendo colle due mani una vela gonfiata dai venti, in faccia al Faro, sopra il quale sorge una statua. Æ. 10.

99. Epigrafe come sopra. Testa laureata d'Adriano, a destra.
R/. L· Ε. (an. 5.) Busto del Nilo, a sinistra; sulla sua spalla manca evvi un cornucopia. Æ. 6.

100. ····· ΑΙΛ · ΑΔΡ ····· Busto laureato d'Antonino col paludamento, a destra.
R/. L· Ε. (an. 5.) Un caduceo eretto fra due spighe. Æ. 6.

101. ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ · ϹΕΒ · ΕΥϹΕΒ· Testa laureata d'Antonino, a destra.
R/. L· Ε. (an. 5.) Nettuno in piedi, a destra; appoggia il piede sinistro sopra la prora d'una nave; stringe colla destra il tridente, e mostra un delfino sulla sinistra. Pot. 6.

102. Epigrafe come nella precedente. Testa laureata d'Antonino, a destra.
R/. L· Ζ. (an. 7.) L'Imperatore sopra un carro tirato da quattro cavalli, alza la mano destra in segno di pace. Pot. 5. ½.

103. ΑΥΤ · Κ · Τ · ΑΙΛ · ΑΔΡ · ΑΝΤωΝΙΝΟϹ. Testa laureata d'Antonino, a destra.

℞. L· Η? (an. 8?) Figura virile nuda, e donna velata, in piedi; stanno facendo un sacrificio sopra un tripode. Æ. 9.

104. ····· ΚΑΙϹ · Τ · ΑΙΛ · ΑΔΡ · ΑΝΤ····· Testa laureata di Antonino, a destra.

℞. L· Η. (an. 8.) La Speranza che cammina a sinistra, col fior di loto sul capo, e nel solito atteggiamento. Æ. 10.

105. ΑΥΤ · Κ · Τ · ΑΙΛ · ΑΔΡ · ΑΝΤωΝΙΝΟϹ. Testa laureata d'Antonino, a destra.

℞. L· ЄΝΑΤΟΥ. (an. 9.) Serpente col pschent sulla testa, ritto in procinto di avventarsi. Pot. 6.

106. ΑΝΤωΝЄΙΝΟϹ · ϹЄΒ · ЄΥϹЄΒ· Testa laureata d'Antonino, a destra.

℞. L· ΔЄΚΑΤΟΥ. (an. 10.) Busto di Serapide col modio. Pot. 6.

107. ·····Τ · ΑΙΛ······ ΑΝΤωΝΙΝΟϹ. Testa laureata d'Antonino, a destra.

℞. L· Ι. (an. 10.) Vaso, dal quale sorgono alcuni papaveri. Æ. 4.

108. ΑΝΤωΝΙΝο··· ϹЄΒ · ЄΥϹЄΒ· Busto laureato d'Antonino col paludamento, a destra.

℞. L· Ι. (an. 10.) La Giustistia sedente a sinistra, coi soliti suoi simboli. Pot. 6.

109. ΑΝΤωΝΙΝΟϹ····· Testa laureata d'Antonino, a destra.

℞. L· ЄΝΔЄΚΑΤΟΥ. (an. 11.) La Speranza che cammina verso la sinistra, nel solito atteggiamento. Pot. 5.

110. ΑΔΡ · ΑΝΤΩ ····· Testa laureata d'Antonino, a destra.
℞. Apollo che sacrifica sopra un tripode, fra due donne stolate, forse due muse. Nell' esergo L· ΕΝΔΕΚΑΤΟΥ. (an. 11.) Æ. 10.

111. ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ · ϹΕΒ · ΕΥϹΕΒ· Testa laureata d' Antonino, a destra.
℞. L· ΔΩΔΕΚΑΤΟΥ. (an. 12.) Testa di Giove Ammone, ornata di un globo, e voltata verso la destra di chi la mira. Pot. 6.

112 Epigrafe come nell' antecedente. Testa laureata d' Antonino, destra.
℞. L· ΔΩΔΕΚΑΤΟΥ. (an. 12.) La Giustizia sedente a sinistra, colle bilance, ed il corno d' abbondanza. Pot. 6. Due simili.

113. ΑΥΤ · Κ · Τ · ΑΙΛ · ΑΔΡ · ΑΝΤΩΝΙΝ ··· ϹΕΒ · ΕΥϹ· Testa laureata d'Antonino, a destra.
℞. L· ΔΩΔΕΚΑΤοΥ. (an. 12.) La Giustizia sedente a sinistra. Æ. 8.

114. ΑΥΤ · Κ · Τ · ΑΙΛ · ΑΔΡ · ΑΝΤ· Testa laureata d' Antonino, a destra.
℞. L. ΙΔ. (an. 14.) Pallade nicefora volta a sinistra; ha sulla destra una Vittoria; appoggia la manca sull'asta. Æ. 9.

115. ΑΥΤ · Κ · Τ · ΑΙΛΙΑ (*sic*) ΑΔΡ · ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ · ϹΕΒ · ΕΥϹ· Busto laureato di Antonino col paludamento, a destra.
℞. L· ΙΔ. (an. 14.) Giove sedente, ha nella destra una patera, ed appoggia sull' asta pura o scettro la sinistra; un' aquila sta a' suoi piedi. Æ. 10.

116. ANTΩNEINOC · CEB · EYCEB· Testa laureata d'Antonino, a destra.

℞. L· IΔ. (an. 14.) Testa del Nilo con serto di foglie; dietro, nel campo, un corno d' abbondanza. Pot. 6.

117. ANTΩNINOC : CEB · EYCEB. Testa laureata d' Antonino, a destra.

℞. L· IE. (an. 15.) Esculapio in piedi, nudo dal mezzo in su, in atto di sacrificare sopra un'ara; tiene colla sinistra una clava, intorno alla quale è ravvolto un serpente. Pot. 6.

118. Epigrafe come nell' antecedente. Testa laureata d'Antonino, a destra.

℞. L· Iς. (an. 16.) Il Nilo giacente accanto ad un cocodrillo, tiene nella destra un corno d' abbondanza, sul quale siede un bambino che gli presenta una corona; nella sinistra una canna. Pot. 6. Due quasi simili.

119. Epigrafe come sopra, ma scritta in diverso senso. Testa laureata d'Antonino, a sinistra.

℞. L· Iς. (an. 16.) Il Nilo giacente, come nella precedente. Pot. 6.

120. ANTΩNINOC · CEB · EYCEB· Busto laureato d' Antonino, a sinistra.

℞. L· Iς. (an. 16.) La Giustizia sedente a sinistra, coi soliti attributi. Pot. 6.

121. Epigrafe come nell' antecedente. Testa laureata d'Antonino, a destra.

℞. L· IZ. (an. 17.) Busto di Serapide col diadema ed il pallio. Pot. 6.

122\. ...... ANT...... Busto laureato d'Antonino, col paludamento, a destra.
℞. L· IZ. (an. 17.) Testa di Serapide, a destra, posta sopra un'aquila colle ali spiegate. Æ. 8. ½.

123\. .... ΑΔΡ · ΑΝΤΩΝ .... Busto laureato d'Antonino col paludamento, a sinistra.
℞. L· IZ. (an. 17.) Aquila colle ali spiegate, sopra un fulmine, guardando a sinistra. Æ. 9.

124\. ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ · ϹЄΒ · ЄΥϹЄΒ· Busto laureato d'Antonino col paludamento, a destra.
℞. L· IZ. (an. 17.) L'Abbondanza in piedi; ha nella destra un caduceo, nella sinistra alcune spighe. Pot. 6.

125\. Epigrafe come sopra. Testa laureata d'Antonino, a destra.
℞. L· IH. (an. 18.) L'Abbondanza in piedi col caduceo nella siuistra, ed alcune spighe nella destra. Pot. 6.

126\. ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ ..... Testa laureata d'Antonino, a sinistra.
℞. L· ΤΡΙϹΚΑΙ. Ιϛ. (an. 19.) Il Nilo giacente accanto ad un cocodrillo; ha nella destra una canna, nella sinistra un corno d'abbondanza. Æ. 9.

127\. ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ · ϹЄΒ · ЄΥϹЄΒ· Busto laureato d'Antonino col paludamento, a destra.
℞. L· ΙΘ. (an. 19.) La Giustizia sedente, colle bilance nella destra, ed il corno d'abbondanza nella sinistra. Pot. 6.

128\. Epigrafe come sopra. Busto laureato d'Antonino col paludamento, a destra.
℞. L· K. (an. 20.) L'Imperatore in atto di recar pace, sopra un carro tirato da quattro cavalli. Pot. 6.

4

129. Epigrafe come sopra. Busto laureato d'Antonino col paludamento, a destra.
℞. L· K. (an. 20.) Roma nicefora galeata, sedente, coll'asta nella sinistra. Pot. 6.

130. Epigrafe come nell'antecedente. Testa laureata d'Antonino, a destra.
℞. L· K. (an. 20.) Due mani giunte insieme. Pot. 6.

131. Epigrafe cancellata. Busto laureato d'Antonino col paludamento, a destra.
℞. L· K. (an. 20.) L'Imperatore che s'avanza lentamente come pacificatore sopra una quadriga. Æ. 9.

132. ..... ΑΔΡ · ΑΝΤ· Testa laureata d'Antonino, a destra.
℞. L· K. (an. 20.) Testa di Serapide, in alto, a destra; sotto di essa un'aquila colle ali spiegate; sopra un fulmine. Æ. 9.

133. ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ · ϹЄΒ · ЄΥϹЄΒ· Testa laureata d'Antonino, a destra.
℞. L· KA. (an. 21.) Leone che va di corsa verso la destra, guardando un astro che gli sta sopra. Æ. 6.

134. .... ΑΝΤΩΝΙΝ .... Testa laureata d'Antonino, a destra.
℞. L· KB. (an. 22.) Il Busto del Genio della città d'Alessandria colla spoglia dell'elefante, a destra. Æ. 9.

135. ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ · ϹЄΒ · ЄΥϹЄΒ· Busto laureato d'Antonino col paludamento, a destra.
℞. L· KΓ. (an. 23.) La Vittoria che va verso la destra di chi la osserva; tiene nella sinistra una palma, nella destra una corona. Pot. 6.

136. ΑΥΤ · Κ · Τ · ΑΙΛ · ΑΔΡ · ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ. Testa laureata d'Antonino, a destra.

℟. L· ΚΔ. (an. 24.) Marte gradivo, a destra, coll'asta nella sinistra, ed un trofeo nella destra. Æ. 9.

137. Epigrafe come sopra. Testa laureata d'Antonino, a destra.

℟. L· ΚΔ. (an. 24.) L'Imperatore in abito militare, che sacrifica sopra una piccola ara a sinistra, mentre è coronato dalla Vittoria. Æ. 9.

138. ΑΥΤ · Κ · Τ · ΑΙΛ · ΑΔΡΙ · ΑΝΤ ...... Testa laureata di Antonino, a destra.

℟. L· Κ··? (an. 2..) nell'esergo. Sfinge femmina colle ali spiegate, sedente a destra, colla zampa sinistra alzata sopra una ruota; ha sulla testa un ornamento egiziano. Æ. 9.

139. ··· ΑΙΛ · ΑΔΡ · ΑΝΤΩΝ .... Testa laureata d'Antonino, a destra.

℟. Data incerta L. ... Due uomini in piedi, di fronte; uno nudo, l'altro tunicato e velato, in atto di sacrificare sopra un tripode che sta in mezzo di loro. Æ. 9.

140. ... ΑΔΡ · ΑΝΤ ...... Testa laureata d'Antonino, a destra.

℟. Senza data. Testa di Saturno, velata ed ornata di un globo, a destra; dietro di essa, nel campo ... Æ. 10.

M. Aurelio.

Anni del regno d'Antonino.

141. ... ΡΗΛΙΟC......... Testa nuda ed imberbe di M. Aurelio, a destra.
℟. L· ΔΩΔЄΚΑΤΟΥ. (an. 12. di Antonino.) La Fortuna in piedi col timone nella destra, ed il caduceo nella sinistra. Æ. 9.

142. Μ · ΑΥΡΗΛΙΟC · ΚΑΙCΑΡ. Testa nuda ed imberbe di M. Aurelio, a destra.
℟. L· ΔΩΔЄΚΑΤΟΥ. (an. 12. di Antonino.) Il Nilo giacente, regge colla destra un bambino che lo incorona. Pot. 6.

143. Epigrafe come sopra. Busto nudo ed imberbe di M. Aurelio col paludamento, a destra.
℟. L· IZ. (an. 17. di Antonino.) L'Abbondanza colle spighe nella destra, ed il corno d'abbondanza nella sinistra. Pot. 6.

144. Epigrafe come sopra. Busto nudo ed imberbe di M. Aurelio col paludamento, a destra.
℟. L· IZ. (an. 17. di Antonino.) Il Busto del Nilo, a destra; dietro, nel campo, un corno d'abbondanza. Pot. 6.

145. Epigrafe come sopra. Busto nudo ed imberbe di M. Aurelio col paludamento, a destra.
℟. L· IΘ. (an. 19. di Antonino.) La Giustizia sedente sopra un trono coi soliti attributi. Pot. 8.

146. Epigrafe come sopra. Busto nudo ed imberbe di M. Aurelio col paludamento, a destra.
℟. L· IΘ. (an. 19. di Antonino.) Testa di Giove, a destra. Pot. 6.

147. Epigrafe come nell' antecedente. Busto nudo ed imberbe di M. Aurelio col paludamento, a destra.

℟. L· K. (an. 20. di Antonino.) Tipo oscuro, pare che rappresenti una prora di nave, ornata di un grande ramo d' albero vestito di frondi. Pot. 6.

148. M · AYPHΛ . . . KAI· Busto nudo ed imberbe di M. Aurelio col paludamento, a destra.

℟. Data cancellata. Serpente con testa di Serapide coronata col modio, ritto fra due spighe. La data pare dell' anno decimo. Æ. 10.

Anni del regno di M. Aurelio.

149. M · AYPHΛIOC · ANTωNINoC· Testa laureata di M. Aurelio, a sinistra.

℟. L· A. (an. 1.) La Giustizia col corno d' abbondanza, e le bilance. Pot. 6. d' assai buona lega.

150. Epigrafe come nella precedente. Testa laureata di M. Aurelio, a destra.

℟. L· A. (an. 1.) La Giustizia col corno d' abbondanza, e le bilance. Æ. 8. ½.

151. M · AYPHΛIOC · ANTωNINOC · CEB· Testa laureata di M. Aurelio, a sinistra.

℟. L· B. (an. 2.) Testa di Giove Ammone. Pot. 6.

152. Epigrafe come nella precedente. Testa laureata di M. Aurelio, a sinistra.

℟. L· Γ. (an. 3.) La Fortuna coricata sul lettisternio, coi soliti simboli. Pot. 6.

153. Epigrafe come sopra. Busto laureato di M. Aurelio col paludamento, a sinistra.

℞. L· Γ. (an. 3.) Il Nilo seduto sopra uno scoglio, ha nella destra una canna, nella sinistra un corno d'abbondanza, con alcuni frutti accanto di sè. Pot. 6.

154. M · AYPHΛIOC · ANTΩNIN ... Busto laureato di M. Aurelio col paludamento, a sinistra.

℞. L· Γ. (an. 3.) Marte in piedi, stringe l'asta colla destra, colla sinistra il parazonio, ed appoggia il piede destro sopra un trofeo; avendo avanti di sè uno scudo, ed un' ara con piccola figura sopra di essa. Pot. 6.

155. M · AYPHΛIOC · ANTΩNINO ... Busto laureato di M. Aurelio con barba e paludamento, a destra.

℞. L· Γ. (an. 3.) Aquila voltata alla destra, colle ali spiegate. Æ. 9.

156. M · AYPHΛI .... Busto laureato di M. Aurelio col paludamento, a destra.

℞. L· Δ. (an. 4.) La Vittoria che cammina verso la sinistra, ha una corona nella destra, una palma nella manca. Pot. 6.

157. M · AYPHΛIOC · ANTΩNINO ... Testa laureata di M. Aurelio, a destra.

℞. L· Δ. (an. 4.) Testa laureata di Giove, a destra. Pot. 6.

158. M · AYPHΛIOC · ANTΩNINOC · C· Testa laureata di M. Aurelio colla barba, a sinistra.

℞. L· Δ. (an. 4.) La Fortuna sedente sopra un seggiolone, tiene colla destra un timone, colla sinistra il corno d'abbondanza. Pot. 6.

159. Epigrafe come sopra. Testa laureata di M. Aurelio, con barba, a destra.
℟. L· ς. (an. 6.) Grifone che appoggia la zampa destra sopra una ruota. Æ. 6.

160. Epigrafe come sopra. Testa laureata di M. Aurelio, con barba, a destra.
℟. L· Z. (an. 7.) L'Imperatore colla destra abbassata verso terra, coronato dalla Vittoria. Pot. 6.

161. AΥPHΛIOC · ANT ...... Testa laureata di M. Aurelio, colla barba, a destra.
℟. L· Z. (an. 7.) La Vittoria che va a sinistra, alza colla destra una corona, ed ha nella manca una palma. Æ. 7.

162. M · AΥPHΛIOC · ANTωNINOC. Busto laureato di M. Aurelio, con barba e paludamento, a destra.
℟. L· I. (an. 10.) Serapide sedente, stende la destra sopra il Cerbero che sta a' suoi piedi; una piccola Vittoria è posta sulla sponda del suo trono. Pot. 6.

163. M · AΥPHΛIOC · ANTωNI ... Testa laureata di M. Aurelio, con barba, a destra.
℟. L· IA. (an. 11.) La Giustizia in piedi, ha il corno dell'abbondanza nella sinistra, le bilance nella destra. Æ. 8.

164. M · AΥPHΛIOC · ANTωNIN ... Testa laureata di M. Aurelio, colla barba, a destra.
℟. L· IB. (an. 12.) Griffone colla zampa destra appoggiata sopra una ruota. Æ. 9.

165. M · AY . . . . OC · ANTΩNINOC · CEB· Busto laureato e barbato di M. Aurelio col paludamento, a destra.

℞. L· IB. (an. 12.) Due aspidi ritti di fronte, uno col pschent, l'altro coll' ornamento d' Osiride sul capo; fra le volute del primo evvi un caduceo, fra quelle del secondo due spighe. Æ. 9.

166. M · AYPHA . . . . ANTΩNINOC · CEB. Testa laureata di M. Aurelio, a destra.

℞. L· Iϛ. (an. 16.) Cavallo scosso che galoppa a sinistra, sul suo dorso s' alza un serpente. Æ. 6.

167. M · AYPHAONN (*sic*) ANTΩNINOC · CEB· Testa laureata di M. Aurelio, con barba, a destra.

Data incerta. L· K, ed L· Δ. (an. 20. di Antonino, ed an. 4. di M. Aurelio.) Testa di Giove Ammone, a destra, ornata di un globo. Æ. 7.

Faustina la giovine.

168. ΦAYCTINA · CEBACTH . . . Testa di Faustina, a destra.

℞. L· B. (an. 2.) La Fortuna col fior di loto sul capo; ha nella destra . . . . ., nella sinistra il cornucopia. Æ. 10.

169. Epigrafe come sopra. Testa di Faustina, a destra.

℞. L· Δ. (an. 4.) La Fortuna sedente col timone nella destra, ed il corno d' abbondanza nella sinistra. Pot. 6.

170. Epigrafe cancellata. Testa di Faustina, a destra.

℞. L· ϛ. (an. 6.) Aquila colle ali spiegate, sopra la quale si vedono due canopi posti di fronte uno all'altro. Æ. 8. ½.

171. ΦΑΥCΤΙΝΑ · CΕΒΑCΤΗ. Testa di Faustina, a destra.
℞. L· Θ. (an. 9.) Griffone femmina voltato a destra, con la zampa sinistra alzata sopra una ruota. Æ. 4.

172. Epigrafe come sopra. Testa di Faustina, a destra, coll' acconciatura de' capelli alquanto diversa dall' usato.
℞. L· I. (an. 10.) La Fortuna giacente sul lettisternio; tiene la mano sinistra alzata, ed ha un timone nella destra. Pot. 6.

173. Epigrafe come sopra. Testa di Faustina, a destra.
℞. L· IA. (an. 11.) Remo e Romolo, che prendono il latte dalla lupa. Pot. 6.

174. Epigrafe come sopra. Testa di Faustina, a destra.
℞. L· IΔ. (an. 14.) Remo e Romolo, che prendono il latte dalla lupa. Pot. 6.

175. Epigrafe come sopra. Testa di Faustina, a destra.
℞. L· IΔ. (an. 14.) L'Abbondanza a sinistra, ha nella destra alcune spighe, e nella manca un caduceo. Nel campo alcune lettere ed un segno simile ad una tenaglia. Æ. 9.

176. Epigrafe come sopra. Testa di Faustina, a destra.
℞. L· IE. (an. 15.) L'Abbondanza in piedi col fior di loto sul capo, con alcune spighe nella destra, ed il caduceo nella sinistra. Æ. 10.

177. Epigrafe come sopra. Testa di Faustina, a destra.
℞. L· IZ. (an. 17.) La Giustizia sedente coi soliti attributi. Pot. 6.

178. ΑΝΤΙΟΥΑΦ · ΗΤΟΑΒΘΟ. Scrittura in senso inverso. Testa di Faustina, a sinistra.
℞. L· IZ. (an. 17.) Busto del Nilo a destra; avanti del quale un corno d'abbondanza. Pot. 6.

179. ΦΑΥCΤΙΝΑ · CΕΒΑCΤΗ. Testa di Faustina, a destra.
℞. L· IΘ. (an. 19.) Testa di Giove laureata, a destra. Pot. 6.

180. Epigrafe come sopra. Testa di Faustina, a destra.
℞. L· IΘ. (an. 19.) Triptolemo sopra un carro tirato da due serpenti alati. Æ. 9.

181. ΦΑΥC.... Testa di Faustina, a destra.
℞. L· K. (an. 20.) Marte niceforo sopra un trofeo; regge la Vittoria sulla destra, ha il parazonio nella sinistra. Æ. 9.

L. Vero

182. Α · ΑΥΡΗΛΙΟC · ΟΥΗΡΟC · CΕΒ· Busto laureato di L. Vero col paludamento, a destra.
℞. L· B. (an. 2.) Giove sedente a destra, colla mano destra sacrifica sopra un'ara, ed appoggia la sinistra sull'asta. Æ. 9.

183. Epigrafe come nella precedente. Testa laureata di L. Vero, a destra.
℞. L· Γ. (an. 3.) Aquila colle ali spiegate, con una corona nel rostro, voltata a sinistra. Æ. 9.

184. Epigrafe come sopra. Testa laureata di L. Vero, a destra.
℞. L· Δ. (an. 4.) Vittoria a sinistra, con una corona nella destra, ed una palma nella manca. Pot. 6.

185. Epigrafe cancellata. Testa laureata di L. Vero, a destra.
℞. L· Z. (an. 7.) La Fortuna a sinistra, col timone nella destra, e nella manca il corno d'abbondanza. Æ. 8. ½.

186. Α · ΑΥΡΗΛΙΟC · ΟΥΗΡΟC · CΕΒ· Busto laureato di L. Vero col paludamento, a destra.
℞. L· Z. (an. 7.) L'Imperatore in piedi sopra una quadriga andando a sinistra, con una piccola Vittoria sulla mano destra. Pot. 6.

187. Epigrafe come sopra. Testa laureata di L. Vero, a destra.
℞. L· ΕΝΑΤΟΥ. (an. 8.) Iside sedente, a destra, col figlio Oro in grembo, in un tempio distilo. Æ. 9.

Commodo

Anni di M. Aurelio.

188. Μ · Α · ΚοΜ · ΑΝΤΩ · CΕΒ · ΕΥCΕΒ· Testa laureata di Commodo, a destra.
℞. L· IA. (an. 11. di M. Aurelio.) Testa radiata d'Apollo, a destra. Pot. 6.

189. Μ · ΑΥΡΗ · ΑΝΤΩΝΙΝΟC · CΕΒ· Testa laureata di Commodo, a destra.
℞. L· K. (an. 20. di M. Aur.) Una Vittoria a destra, alza una coróna colla destra, ed ha una palma nella manca. Pot. 6.

190. Μ· ΑΥΡΗ · ΚΟΜΜ · ΑΝΤΩΝ .... Testa laureata di Commodo, a destra.
℞. L· KA. (an. 21. di M. Aurelio.) L'Imperatore in piedi sopra una quadriga che s'avanza lentamente verso la destra, regge un trofeo ovvero un'insegna militare, la quale termina superiormente in un globo. Pot. 6.

191. M · A · KOM · ANTΩ · CEB · EYCEB· Testa laureata di Commodo, a destra.

℞. Data incerta. K...... Serapide sedente, stende la destra sopra il Cerbero; ed appoggia la sinistra sopra l'asta. Pot. 6.

Anni di Commodo.

192. .....ANTΩ · CEB · EYCEB· Testa laureata di Commodo, a destra.

℞. L· A. (an. 1.) La Speranza che procede verso la sinistra, nel solito atteggiamento. Pot. 6. di mistura bassissima.

193. M · A · KoM · ANTΩNINOC · CEB· Testa laureata di Commodo, a destra.

℞. L· Γ. (an. 3.) Testa di Giove Ammone col modio, a destra. Æ. 6.

194. M · AYPH · KoMM · ANTΩNINOC · CEB· Testa laureata di Commodo, a destra.

℞. L· Δ. (an. 4.) Un trofeo, ai piedi del quale stanno due piccole figure inginocchiate. Pot. 6.

195. M · A · KOM · ANTΩ · CEB · EYCEB· Testa laureata di Commodo, a destra.

℞. L· Z. (an. 7.) Testa di Giove Ammone ornata di un globo, a destra.

196. Epigrafe come nella precedente. Testa laureata di Commodo, a destra.

℞. L· Z. (an 7.) Testa di Giove laureata, a destra. Pot. 5. ½.

197. Epigrafe come sopra. Testa laureata di Commodo, a destra.
℞. L· Θ. (an. 9.) L'Imperatore in piedi, la sua destra è abbassata verso terra, ha l'asta nella sinistra, ed è coronato dalla Vittoria. Pot. 6.

Settimio Severo

198. AYT · KA · CЄΠT · CЄOYHPOC · ΠЄPT · CЄB· Testa laureata di Severo, a destra.
℞. L· Γ. (an. 3.) Aquila voltata a sinistra, con una corona nel rostro. Pot. 6.

Giulia Domna

moglie di Settimio Severo.

199. IOYΛIA · ΔOMNA · CЄB· Testa di Giulia, a destra.
℞. L· Δ. (an. 4.) L'Imperatore in piedi, a sinistra, il quale colla destra sta compiendo un sacrifizio sopra un' ara ardente, tenendo un piccolo quadrupede sulla sinistra. Pot. 6.

200. Epigrafe come sopra, in senso contrario. Testa di Giulia, a destra.
℞. L· ς. (an. 6.) La Fortuna sedente, col timone nella destra, ed il corno d'abbondanza nella sinistra. Pot. 6.

Caracalla

201. A · KAICAP · M · AYP · ANTωNINOC · CЄB· Testa laureata di Caracalla, a destra.
℞. L· B. (an. 2.) Aquila a sinistra, la quale tiene nel rostro una corona. Pot. 6.

Eliogabalo

202. Α · ΚΑΙϹΑΡ · Μ · ΑΥ..... ΑΝΤωΝΙΝΟϹ · ЄΥϹ· Testa laureata di Eliogabalo, a destra.
℟. L· B. (an. 2.) L'Imperatore in piedi, a destra, col pallio e l'asta, sacrifica sopra una piccola ara, avanti il busto di Serapide posto sopra un termine. Pot. 6.

Giulia Paula

moglie di Eliogabalo.

203. ΙΟΥΛΙΑ · ΠΑΥΛΑ · ϹЄΒ· Testa di Giulia Paula, a destra.
℟. L· Δ. (an. 4.) Testa di Serapide col modio, a destra. Pot. 6.

204. Epigrafe come sopra. Testa di Giulia Paula, a destra.
℟. L· Δ. (an. 4.) Serapide sedente, stende la destra sopra il Cerbero, ed appoggia la sinistra sopra l' asta. Pot. 6.

Giulia Aquilia Severa

moglie di Eliogabalo.

205. ΙΟΥΛΙΑ · ΑΚ.... ϹЄΥΗΡΑ · ϹЄΒ· Testa d'Aquilia, a destra.
℟. L· Є. (an. 5.) Testa di Giove Ammone ornata di un globo, a destra. Pot. 6.

Alessandro Severo.

Anni di Eliogabalo.

206. MAP · AYP · AΛЄΞANΔPOC · KAICAP. Busto nudo ed imberbe di Severo con paludamento, a destra.
℞. L· Є. (an. 5.) Testa di Giove Ammone ornata di un globo, a destra. Pot. 6.

Anni di Alessandro Severo.

207. A · KAI · MAP · AYP · CЄYHP . AΛЄXANΔP· Busto laureato ed imberbe di Severo col paludamento, a destra.
℞. L· B. (an. 2.) Testa radiata d'Apollo, a destra. Pot. 6.

208. A · KAI · MAP · AYP · CЄYHP · AΛЄΞANΔPOC · ЄYC· Testa laureata di Severo con barba e paludamento, a destra.
℞. L· I. (an. 10.) Marte galeato in piedi, a sinistra, regge nella destra..., e tiene colla manca l'asta ed un lembo del suo pallio. Nel campo, a sinistra, un ramo di palma. Æ. 10.

209. A · KAI · MAP · AYP..... Busto laureato di Severo con barba e paludamento, a destra.
℞. L· I. (an. 10.) La Giustizia in piedi, a sinistra, coi soliti suoi simboli. Æ. 9.

210. A · KAI · MAP · AYP · CЄY · AΛЄΞANΔPOC. Busto laureato di Severo col paludamento, a destra.
℞. L· I. (an. 10.) Testa di Pallade galeata, a destra. Avanti di essa, nel campo, una palma. Æ. 9.

211. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Severo col paludamento, a destra.

℟. L· IB. (an. 12.) Testa di Serapide, a destra; nel modio, che le sta sopra, è rappresentato un ramo di quercia. Nel campo, davanti, una palma. Pot. 6.

Giulia Mamea

212. IOY · MAMAIA · CЄB · MHT · ЄCЄ· (*sic*) K · CTPA. Testa di Giulia, a destra.

℟. L· A. (an 1.) Serapide sedente, a sinistra, stende la destra sul Cerbero, appoggia la manca sull' asta. Pot. 6.

213. Epigrafe come sopra. Testa di Giulia, a destra.

℟. L· IA. (an. 11.) Giove sedente sopra un' aquila volante, ha nella destra una patera, e nella manca lo scettro. Pot. 6.

214. IOY · MAMAIA · CЄB · MHT · ЄCЄB · K · CTPA. Testa di Giulia, a destra.

℟. L· IB. (an. 12.) Sacerdote egiziano tunicato, col capo raso, in piedi, a sinistra; con un globo fra due foglie sul capo; regge sulla destra un avoltoio, ha nella sinistra un' asta pura. Avanti di esso, nel campo, un ramo di palma. Pot. 6. (*Vedi tav. n.° 2.*)

Massimino

215. AYTO · MAΞIMINOC · ЄYC · CЄB· Testa laureata di Massimino, a destra.

℟. L· A. (an. 1.) Serapide in piedi, ha l' asta nella destra, e regge colla sinistra un lembo del suo manto. Pot. 6.

216. ΑΥΤΟ · ΜΑΖΙΜΙΝΟϹ · ЄΥϹ · ϹЄΒ· Testa laureata di Massimino, a destra.

℞. L· B. (an. 2.) L'Imperatore a cavallo, s' avanza verso la sinistra, alzando la destra in segno di pace, collo scettro nella manca. Pot. 6.

217. ΑΥΤΟ · ΜΑΞΙΜΙΝΟϹ · ЄΥϹ · ϹЄΒ· Testa laureata di Massimino, a destra.

℞. L· Γ. (an. 3.) La Vittoria che va a sinistra, alzando colla mano manca una corona. Pot. 6.

218. Epigrafe come nell'antecedente. Testa laureata di Massimino, a destra.

℞. L· Γ. (an. 3.) Busto di Giove Ammone, a destra; la sua testa è ornata di un globo fra due serpi, che s'alzano sopra due corna di caprone; ha la clamide sulla spalla sinistra, Pot. 6.

219. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Massimino col paludamento, a destra.

℞. L· Γ. (an. 3.) La Vittoria a sinistra, tiene una palma nella destra, ed alza colla manca una corona. Pot. 6.

Massimo

220. Γ · ΙΟΥΛ · ΟΥΗΡ · ΜΑΞΙΜΟϹ · ΚΑΙ· Busto di Massimo con testa nuda ed imberbe, col paludamento, a destra.

℞. L· Γ. (an. 3.) Busto laureato di Esculapio, a destra; avanti di esso, nel campo, un serpente. Pot. 6.

221. Epigrafe come sopra. Busto nudo ed imberbe di Massimo col paludamento, a destra.

℞. L· Δ. (an. 4.) Un'aquila volta a sinistra, guarda dietro di sè, con una corona nel rostro. Pot. 6.

Gordiano Pio

222\. . . . . ΓΟΡΔΙΑΝΟϹ · ЄΥϹ· Busto laureato di Gordiano col paludamento, a destra.

℞. L· Γ. (an. 3.) Testa di Giove Ammone ornata di un globo, a destra. Pot. 6.

223\. Α · Κ · Μ · ΑΝ · ΓΟΡΔΙΑΝΟϹ · ЄΥϹ· Busto laureato di Gordiano con paludamento, a destra.

℞. L· Γ. (an. 3.) La Vittoria sedente, a sinistra, alza una corona colla destra, ed ha una palma nella manca. Pot. 6.

224\. Α · Κ · Μ · ΑΝ · ΓΟΡΔΙΑΝΟϹ · ЄΥϹЄ . . . . Busto laureato di Gordiano col paludamento, a destra.

℞. L· Δ. (an. 4.) Donna stolata con manto, alza colla destra certa cosa simile ad un rotolo di papiro; tiene nella sinistra un lungo scettro trasverso. Pot. 6.

225\. Α · Κ · Μ · ΓΟΡΔΙΑΝΟϹ · ЄΥϹЄ· Busto laureato di Gordiano con paludamento, a destra.

℞. L· Є. (an. 5.) Figura militare galeata in piedi volta a sinistra, appoggia la destra sopra uno stromento falcato con lungo manico; ha il parazonio nella manca. Pot. 6.

Filippo il Vecchio

226\. Α · Κ · Μ · ΦΙΛΙΠΠΟϹ · ЄΥϹЄΒ· Busto laureato di Filippo, a destra.

℞. L· Δ. (an. 4.) Figura virile in piedi, a sinistra, involta nel manto, col fior di loto sul capo, alza colla destra una testa, colla manca regge un lembo del suo pallio. Pot. 6.

227. A · K · M · IOY · ΦIΛIΠΠOC · ЄYC· Busto laureato col paludamento, a destra.

℞. L· ς. (an. 6.) La Fortuna in piedi, a sinistra, col modio sul capo; tiene colla destra un timone, ed un corno d'abbondanza colla manca. Nel campo, a destra, una palma. Æ. 8.

Otacilla Severa

moglie di Filippo il Vecchio.

228. M · ѠT · CЄOYHPA · CЄ · M · CЄB· Testa di Otacilla, a destra.

℞. L· ς. (an. 6.) La Speranza in piedi, col fior di loto sul capo, nel solito atteggiamento, a sinistra. Pot. 5. ½.

Filippo il Giovine

229. M · IOY · ΦIΛIΠΠOC · K · CЄB· Busto laureato di Filippo con testa nuda ed imberbe, col paludamento, a destra.

℞. L· Γ. (an. 3.) Testa di Giove Ammone ornato di un globo posto fra due corna di cervo, a destra. Pot. 5. ½.

230. M · IOY · ΦIΛIΠΠOC · K · CЄB· Busto laureato di Filippo con testa nuda ed imberbe, colla corazza, a destra.

℞. L· Δ. (an. 4.) Triptolemo sopra un carro tirato da due serpenti diversamente mitrati. Pot. 6.

231. A · K · M · IOY · ΦIΛIΠΠOC · ЄY · CЄB· Busto laureato di Filippo colla corazza, a destra.

℞. L· Є. (an. 5.) Busto di Pallade galeato, a sinistra. Æ. 8.

Treboniano Gallo

232. Α · Κ · Γ · ΟΥΙΒ · ΤΡΕΒ · ΓΑΛΛΟϹ · ΕΥϹΕΒ· Busto laureato di Treboniano con paludamento, a destra.
℞. L· Γ. (an. 3.) L'Abbondanza con alcune spighe nella destra, e due cornucopia nella sinistra. Pot. 5. ½.

Emiliano

233. .... Α · ΑΙΜΙΛΙΑΝοϹ · ϹΕΒ· Testa laureata di Emiliano, a destra.
℞. L· Ε. (an. 5.) Un'Aquila a destra, con una corona nel rostro. Nel campo, a sinistra, una stella. Pot. 6.

Valeriano il Padre

234. Α · Κ · Π · ΛΙ · ΟΥΑΛΕΡΙΑΝΟϹ ... Busto laureato di Valeriano colla corazza, a destra.
℞. L· Γ. (an. 3.) Testa laureata di Giove, a destra. Pot. 5.

235. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Valeriano colla corazza, a destra.
℞. L· Ζ. (an. 7.) La Vittoria che procede a destra, alzando una corona colla mano destra. Pot. 5.

Gallieno

236. Α · Κ · Π · ΛΙ · ΟΥ · ΓΑΛΛΙΗΝΟϹ · ΕΥ · ΕΥϹ· Busto di Gallieno con testa laureata ed imberbe, colla corazza, a destra.
℞. L· Α. (an. 1.) L'Abbondanza colle spighe e due cornucopia. Pot. 5. ½.

237. ΑΥΤ · Κ · Π · ΛΙΚ · ΓΑΛΛΙΗΝΟC · CЄΒ· Busto di Gallieno con testa laureata e barbata, con lorica, a destra.
℞. L· Є. (an. 5.) L'Abbondanza in piedi, a sinistra, colle spighe, con doppio cornucopia nella manca. Nel campo, a destra, un ramo di palma. Pot. 5. ½.

238. ΑΥΤ · Κ · Π · ΛΙΚ · ΓΑΛΛΙΗΝΟC · CЄΒ· Busto di Gallieno con testa laureata e barbata, colla corazza, a destra.
℞. L· ΙΑ. (an. 11.) L'Abbondanza sedente con doppio cornucopia, ed alcune spighe. Pot 5. ½.

Salonina

239. ΚΟΡΝΗΛΙΑ · CΑΛΩΝЄΙΝΑ · CЄΒ· Testa di Salonina, a destra.
℞. L· Є. (an. 5.) La Fortuna in piedi coi soliti simboli, a sinistra, col fior di loto sul capo. Pot. 5. ½.

240. Epigrafe come nell'antecedente. Testa di Salonina, a destra.
℞. L· ΙΒ. (an. 12.) Roma nicefora sedente, regge sulla destra una Vittoria, appoggia la manca sopra uno scettro; sotto il trono evvi uno scudo; dietro, nel campo, un ramo di palma. Pot. 5. ½.

241. Epigrafe come sopra. Testa di Salonina, a destra.
℞. L· ΙΒ. (an. 12.) L'Abbondanza in piedi a sinistra, col doppio cornucopia nella manca, e le spighe nella destra. Nel campo, a destra, un ramo di palma. Æ. 7.

Claudio il Gotico

242. ΑΥΤ · Κ · ΚΛΑΥΔΙΟC · CЄΒ. Busto laureato di Claudio col paludamento, a destra.
℞. L· Α. (an. 1.) Mercurio nudo in piedi, a sinistra, col caduceo nella manca. Pot. 5.

Aureliano

243. Α · Κ · Α · ΔΟΜ · ΑΥΡΗΛΙΑΝοϹ · ϹЄΒ· Busto laureato di Aureliano colla corazza, a destra.
R/. L· Δ. (an. 4.) Aquila voltata a destra guardando dietro di sè; è in atto di volare, tenendo una corona fra gli artigli delle due zampe. Pot. 5.

244. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Aureliano colla corazza, a destra.
R/. L. Є. (an. 5.) Aquila colle ali spiegate, a destra, tiene una corona nel rostro. Dietro, nel campo a sinistra, una stella. Pot. 5.

245. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Aureliano colla corazza, a destra.
R/. ЄΤΟΥϹ. ς. (an. 6.) Donna in piedi, a sinistra, alza colla destra alcune spighe, e tiene nella manca un' asta pura trasversa. Pot. 5.

246. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Aureliano colla corazza, a destra.
R/. ЄΤΟΥϹ. ς. an. 6.) Serapide in piedi, appoggia la destra sull' asta, regge colla sinistra un lembo del suo manto. Pot. 4. ½.

Severina

247. ΟΥΑΠ · ϹЄΥΗΡΙΝΑ · ϹЄΒ· Testa di Severina, a destra.
R/. ЄΤοΥϹ. ς. (an. 6.) La Giustizia in piedi colle bilance, ed il corno d'abbondanza. Pot. 4.

248. Epigrafe come sopra. Testa di Severina, a destra.

℞. ЄΤΟΥϹ. Ζ. (an. 7.) Un'Aquila a destra, in atto di spiegare le ali, tiene una corona nel rostro; nel campo una palma di traverso. Pot. 4. ½.

Tacito

249. . . . . . ΤΑΚΙΤΟϹ · ϹЄΒ· Testa laureata di Tacito, a destra.

℞. L· B. (an. 2.) Busto di un Genio in giovanile età, nudo il petto, ma colla clamide sulla spalla sinistra. Ha sul capo l'ornamento egiziano dei tre vasi; un diadema gli stringe i capelli. Tiene colla sinistra un'insegna sulla quale s'alza certa cosa quasi simile ad una croce ansata. Pot. 5.

Probo

250. Α · Κ · Μ · ΑΥΡ · ΠΡΟΒΟϹ · ϹЄΒ· Testa laureata di Probo colla lorica, a destra.

℞. L· Γ. (an. 3.) L'Imperatore che s'avanza lentamente a cavallo verso la sinistra, stendendo la destra in atto di pace, collo scettro nella manca. Nel campo alcuni segni incerti. Pot. 4.

251. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Probo con lorica, a destra.

℞. L· Γ. ovvero Δ. (an. 3. ovvero 4.) Roma nicefora sedente a destra, appoggia la sinistra sopra lo scudo che sta a'suoi piedi. Pot. o piuttosto Æ. 4.

252. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Probo con lorica, a destra.

℞. L· Є. (an. 5.) Testa di Serapide a destra; nel modio che gli sta sul capo è rappresentato un ramo che pare di quercia. Pot. 4.

253. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Probo con lorica, a destra.
℞. L· H. (an. 8.) Un'Aquila a destra, colle ali spiegate, tiene un diadema nel rostro. Pot. 4. ½.

Caro

254. A · K · M · A · KAPOC · CЄB· Busto di Caro laureato col paludamento, a destra.
℞. L· A. (an. 1.) La Vittoria che cammina a destra, alzando colla destra una corona, ed una palma colla sinistra. Pot. 4.

Numeriano

255. A · K · M · A · NOΥMЄPIANOC · K · Є· Busto laureato di Numeriano col paludamento, a destra.
℞. L· A. (an. 1.) Un'Aquila di faccia, che guarda verso la destra, colle ali spiegate, fra due labari, con una corona nel rostro; sopra il suo capo una stella. Pot. 4. Due simili.

256. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Numeriano col paludamento, a destra.
℞. L· A. (an. 1.) Un'Aquila a destra, con una corona nel rostro. Nel campo un ramo di palma traverso. Pot. 4. ½.

Carino

257. A · K · M · A · KAPINOC · CЄB· Busto laureato di Carino col paludamento, a destra.
℞. L Γ. (an. 3.) Serapide vestito col pallio, camminando verso la destra, alza la mano destra al cielo, e tiene colla sinistra un'asta pura trasversa; avanti di lui, nel campo, un astro. Pot. 4.

258. Epigrafe c. s. Busto laureato di Carino con lorica, a destra.
℞. ЄTOYC. Γ. (an. 3.) Figura virile fregiata di diadema, nuda dal mezzo in su, a sinistra; tiene la destra alzata, ha nella manca un'asta trasversa. Pot. 4.

Diocleziano

259. A · K · Γ · OYAA · ΔIoKΛHTIANoC · CЄB· Busto laureato di Diocleziano con lorica, a destra.
℞. L· A. (an. 1.) La Vittoria che cammina a destra; alza una corona colla destra, ed ha una palma nella sinistra. Pot. 4. ½.

260. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Diocleziano con paludamento, a destra.
℞. L· Γ. (an. 3.) La Vittoria che cammina a destra, portando una corona ed una palma. Avanti di essa, nel campo, una stella. Pot. 4.

261. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Diocleziano con paludamento, a destra.
℞. L· Δ. (an. 4.) L'Abbondanza sedente, a sinistra, con alcune spighe nella destra, e due cornucopia nella manca. Nel campo, a sinistra, una stella. Pot. 4.

262. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Diocleziano col paludamento, a destra.
℞. L. S. (an. 6.) L'Abbondanza sedente, a sinistra, coi soliti simboli. Avanti di essa, nel campo, un astro. Pot. 4. ½.

263. Epigrafe c. s. Busto laur. di Diocleziano colla lorica, a destra.
℞. L· H. (an. 8.) Nell'esergo la lettera o segno numerale Δ. Pallade che cammina verso la destra, volgendosi a sinistra; tiene l'asta colla destra, mentre s'appoggia colla manca sullo scudo. Pot. 4.

264. ΔIoKΛΗΤΙΑΝoC · CЄB· Testa laureata di Diocleziano, a destra.
℞. L· H. (an. 8.) Giove in piedi, nudo, colla clamide sul braccio sinistro; ha una patera nella destra, ed appoggia la manca sull' asta; a' suoi piedi, a sinistra, si vede un' aquila colle ali aperte. Pot. 4. ¾.

265. Epigrafe come sopra. Busto di Diocleziano laureato colla lorica, a destra.
℞. L· I. (an. 10.) Busto di Serapide, a destra. Pot. 4.

266. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Diocleziano colla lorica, a destra.
℞. L· IA. (an. 11) I busti di Apollo e di Diana addossati guardando a destra. Pot. 4.

Massimiano

267. ΦΛΑ . ΜΑΞΙΜΙΑΝΟC · CЄB· Busto laureato di Massimiano con lorica, a destra.
℞. L· Γ. (an. 3.) Busto d'Apollo radiato, a destra. Pot. 4.

268. ΜΑΞΙΜΙΑΝΟC · CЄB· Busto laureato di Massimiano col paludamento, a destra.
℞. L· S. (an. 6.) Ercole in piedi, nudo, presentandosi in modo che pare disegnato dalla parte del dorso; appoggia la destra sulla clava nell'atteggiamento dell' Ercole farnesiano, e regge colla sinistra la pelle del leone, ed un pomo o globo. Nel campo, a destra, una stella. Pot. 4.

269. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Massimiano con paludamento, a destra.
℞. L· Z. (an. 7.) La Giustizia in piedi colle bilance, ed un corno d'abbondanza. Nell' esergo la lettera o segno numerale A. Pot. 4.

270. MAΞIMIANoC · CEB· Busto laureato di Massimiano col paludamento, a destra.
℞. L· Z. (an. 7.) La Giustizia a sinistra, in piedi, tiene colla destra le bilance, e colla manca un corno d'abbondanza. Nell' esergo Γ. Pot. 4. ½.

271. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Massimiano con paludamento, a destra.
℞. L· H. (an. 8.) Busto di Serapide, a destra. Pot. 4.

272. MAZIMIANoC · CEB· Busto laureato di Massimiano con paludamento, a destra.
℞ EToYC. H. (an. 8.) dentro una corona d'alloro. Pot. 4. ½.

273. MAΞIMIANoC · CEB· Busto laureato di Massimiano con paludamento e corazza, a destra.
℞. L· ENAToY. (an. 9.) Donna in piedi che guarda a sinistra, ha tre papaveri nella destra, ed un' asta pura trasversa nella manca. Pot. 4.

274. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Massimiano con paludamento e corazza, a destra.
℞. L· ENAToY. (an. 9.) Un' aquila di faccia, voltando la testa verso la destra, con una corona nel rostro. Pot. 4.

275. Epigrafe come sopra. Testa laureata di Massimiano, a destra.
℞. L· I. (an. 10.) Busto di Serapide, a destra. Pot. 4.

276. Epigrafe come nelle antecedenti. Testa laureata di Massimiano, a destra.
℞. L· IA. (an. 11.) Testa giovanile coronata di pampini, a destra, coi capelli arricciati che gli cadono sul collo, ed un ornamento egiziano sul capo. Pot. 4. ½.

277. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Massimiano col paludamento, a destra.

℞. L· K? (an. 20.) Busto radiato d'Apollo, a destra. Pot. 4. ⁏.

Costanzo Cloro

278. ΨΑΛ · ΚѠCTANTIoC. (*sic*) K. Busto laureato di Costanzo col paludamento, a destra.

℞. L· A. (an. 1.) Busto di Serapide, a destra. Pot. 4.

279. ΦΑΛ · ΚѠNCTANTIoC · K· Busto laureato di Costanzo col paludamento, a destra.

℞. L· Γ. (an. 3.) Busto di Marte galeato a sinistra, con un trofeo nella destra, e lo scudo nel braccio manco. Pot. 4. ⁏.

280. ΦΑΛ · ΚѠCTANTIoC. (*sic*) K. Busto laureato di Costanzo col paludamento, a destra.

℞. L· Γ. (an. 3.) Busto di Serapide, a destra. Pot. 3. ⁏.

281. ΚѠNCTANTIOC · K· Busto laureato di Costanzo col paludamento, a destra.

℞. L· Δ. (an. 4.) Un'aquila a sinistra, colle ali quasi aperte, voltando la testa verso la destra, con una corona nel rostro. Nel campo, a sinistra, un' altra corona. Pot. 4.

282. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Costanzo col paludamento, a destra.

℞. L· Δ. (an. 4.) La Vittoria che cammina a destra mostrando una corona. Nel campo, per terra, una palma. Pot. 4.

283. Epigrafe come sopra. Busto laureato di Costanzo col paludamento, a destra.

℞. L· Δ. (an. 4.) Testa radiata d'Apollo, a destra. Pot. 4. ⁏

DICHIARAZIONE

DEI DUE TIPI ALESSANDRINI INEDITI

RAPPRESENTATI NELLA TAVOLA QUÌ ANNESSA

e già descritti sotto i num. 74. e 214. di questa lezione.

I.

Nel rovescio di questa preziosa medaglia inedita, appartenente all' anno decimo settimo del regno di Adriano Imperatore (an. 133. dell' era volgare), troviamo per la prima volta l' imagine di una divinità egizia poco conosciuta finora, e non più veduta sui monumenti numismatici. Questo è il dio Luno detto *Ooh*, ovvero *Pooh*, Luno ossia il Luno, dagli Egiziani; il quale non era veramente altra cosa che la Luna stessa venerata sotto forma e nome masculino. *Lunam Ægyptii mistice* DEUM *dicunt.* Spartian.

Questo Essere mitologico, nel modo con cui è rappresentato su questa nostra moneta, si potrebbe a prima giunta confondere con Phtah, l'Essere attivo, emanato da Ammone-creatore suo padre per ordinare e dar perfezione alle cose create. Ambedue queste divinità hanno il capo coperto con un berretto di forma loro particolare, il quale adattandosi esattamente alla figura della testa ne dimostra ogni contorno. Una tonaca strettissima cinge e fascia sì all' uno che all' altro tutta la persona, dal collo fin sotto la pianta de' piedi; le sole mani rimangono loro in libertà, e con esse stringono le insegne dell'autorità e del potere, vale a dire, il flagello, l' uncino e lo scettro delle divinità benefiche, coronato dalla croce manicata, simbolo della vita, e da quel cippo ornato di più cornici, detto comunemente il nilometro. Ma il dio Luno in questa medaglia si distingue facilmente da Phtah pel globo che porta sul capo, e per una certa appendice che esce lateralmente dal suo berretto in forma di un manico ricurvo a guisa di un corno d'ariete; forse per dar mezzo di levare e mettere quel berretto a piacimento. Con questi attributi, e col suo nome stesso, Luno si trova in

più altri monumenti, che non sono sfuggiti alla perspicacia dell'ottimo sig. Champollion il minore. (V. *Pantéon Egypt. explication à la planche* 14. Paris 1824.)

Alla protezione ed agli influssi di Luno ascrivevano gli Egizi l'innondazione benefica del Nilo, dalla quale tutta dipendeva la prosperità del loro suolo. Accorto divisamento fu dunque il loro di simboleggiare quì, sotto le forme di una divinità sì propizia, un Principe più d' ogni altro propenso e liberale verso la provincia d' Egitto qual fu veramente Adriano, il quale più volte la visitò in persona, e provvide al suo decoro, al suo buon governo con leggi paterne, e saggi ordinamenti.

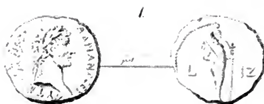
N. B. Debbo quì avvertire che per errore alla facc. 18. sotto il n.° 79. si è stampato *Phtha* in vece di *Luno*; e che al n.° 60. facc. 15. si è scritto CAIC· in vece di KAIC·, come sta scritto sulla medaglia.

II.

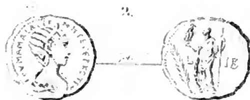
In questa rara medaglia, dell'anno duodecimo di Mamea Imperatrice, è rappresentato un sacerdote egizio vestito di lunga tunica, e col capo raso secondo i riti di sua nazione. Tiene questi colla mano destra un lungo scettro o bastone, distintivo della sua dignità; ed alza sulla sinistra un uccello che, dal becco adunco, dal collo lungo, ricurvo e privo di piume, si conosce essere un avoltoio; animale tenuto per sozzo e vile presso di noi, ma altre volte riverito altamente in Egitto come l' emblema della maternità, e simbolo della Dea Neith, la Minerva degli Egiziani, la seconda fra le tante loro divinità, venerata da essi qual forza motrice della natura, e come il principio femminino per eccellenza. Quindi con somma prudenza l' avoltoio fu posto da essi nel rovescio della presente moneta come imagine di Giulia Mamea, la quale fu madre dell' Imperatore Severo Alessandro, e donna d' alti spiriti, che seppe per molti anni dividere gloriosamente col figlio le cure dell' impero.

Memoria della Reale Accademia delle Scienze di Torino, Tom. xxix. p. 156.

1.



2.



EMENDAZIONI

da farsi in questa Lezione ai numeri indicati.

La medaglia esposta con dubbia lezione al n.° 1. si legga nel modo seguente, e si trasporti fra quelle di Commodo, dopo il n.° 194.

K · K · AYP· Testa di Commodo laureata ed imberbe, a destra.

℞. AYToKPA ..... Nel esergo L· Δ. (an. 4.) Un ippopotamo nel campo. Æ. 5. ½.

La medaglia n.° 167. si dovrà leggere nella maniera che segue, e dee aver luogo fra le monete dello stesso Commodo, dopo il n.° 190.

M · AYPH · KoMM · ANTΩNINOC · CE· Testa laureata di Commodo con barba, a destra.

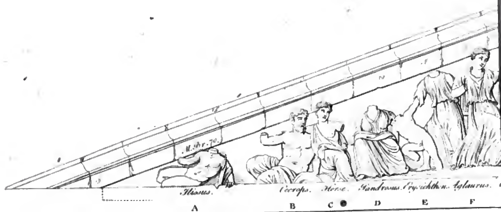
℞. L· KΓ. (an. 23.) Testa di Giove Ammone, a destra, ornata di un globo. Æ. 7.

Nell' epigrafe della medaglia n.° 189. si legga:

M · AYPH · KoMM ec.

Al n.° 195. si aggiunga: *Pot.* 6.

Al n.° 60. si legga KAIC· invece di CAIC.


Ilissus.
Cecrops.
Herse.
Pandrosus.
Erysichthon.
Aglaurus.
A
B
C
D
E
F